



PHILIPP HUGUES BONAN

Philipp Hugues Bonan est un artiste photographe français. Il découvre sa passion pour la photographie à l'âge de 17 ans lors d'un voyage à Mougins où son père l'emmène chez le grand photographe, André Villers. L'atelier de ce dernier regorge de portraits de Picasso, Prévert, Dali, Fernand Léger ou encore, Jean Cocteau. Philipp Bonan, fasciné, demande à André Villers de lui apprendre la photographie. Commence alors une formation de trois mois et demi à l'issue de laquelle Bonan débutera réellement sa carrière en réalisant les portraits de André Villers lui-même, Jean Messagier, Ben et Hans Hartung. Il arrive toujours à capturer quelque chose de précieux et de personnel dans chacun de ses portraits, ce qui rend ses photographies uniques.

Depuis 1988, au travers de nombreuses rencontres et voyages, Philipp Hugues Bonan a photographié des centaines d'artistes importants : Barcelo, Cesar, Arman, Keith Haring, Louise Bourgeois et Roy Lichtenstein, entre autres. Puis, aux débuts des années 2000, Jérôme Messager ouvre à Philippe les portes du monde du Street Art. Le photographe ajoute ainsi de nouveaux artistes à son palmarès tels que Speedy Graphito, Psychoze, Jonone, Atlas ou les Monkey-bird.

Aujourd'hui, après plusieurs expositions personnelles, plusieurs livres à son actif et des résidences d'artistes, Philipp évolue entre l'Art Contemporain et l'Art Urbain afin de poursuivre l'infini projet de découvrir et de capturer l'âme de nouveaux artistes.

Philipp Bonan est aujourd'hui représenté par H Gallery à Paris. Il a participé à un grand nombre de résidences d'artistes: Los Angeles en 2011, New York in 2014, Résidence le Déroc en Dordogne, en 2014, Résidence La maison Blanche au Brésil en 2015), Résidence L'Écloserie à La Flotte en Ré en 2017. Il a exposé dans de nombreuses galeries: Galerie Franck Lefevre, Galerie Olivier Nouvellet, Galerie Brugier Rigail, Galerie Lame, Galerie Baudoin Lebon, Galerie Joel Knafo. Un certain nombre de livres sont consacrés à ses photos: Gueules d'artistes (Editions Opus Délit), Art Gallery Connexion (2010 et 2014 chez Critères Editions), Philipp Bonan (2015 aux Editions Point rouge) et Photos d'ici et d'ailleurs (2017 aux Editions du Domaine).