



THIERRY CARRIER

thierrycarrier.com

H GALLERY

Directrice et Fondatrice :
Hélianthe Bourdeaux-Maurin

39, rue Chapon
75 003 Paris

+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
h-gallery.fr

39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
h-gallery.fr



BIOGRAPHIE

Thierry Carrier a étudié à l'École des Beaux-Arts de Toulouse, à une époque où la peinture et la figuration n'étaient plus les moyens d'expression favoris du monde de l'art français. Mais animé par une nécessité de peindre pour se retrouver lui-même, l'artiste nous plonge dans un univers introspectif. Marqué, dans sa jeunesse, par *Les Ailes du Désir* de Wim Wenders, Thierry Carrier représente des personnages esseulés dans des paysages silencieux. Leurs gestes énigmatiques ne dévoilent rien de cette inquiétante étrangeté qui règne dans l'atmosphère cinématographique et mystérieuse de ses toiles. Ses portraits sont souvent pris en contre-plongée accentuant l'attitude hiératique des figures, même les plus enfantines.

« Certains regards, quand ils ne sont pas masqués, ont un caractère quasi-clinique et interrogatif sur le genre humain et créent parfois un malaise qui, paradoxalement, donne tout son intérêt à l'oeuvre de Thierry Carrier », Vincent Rigau-Jourpon, Directeur du Musée Labenche, Brive-la-Gaillarde.

Thierry Carrier est né en 1973 à Bort-les-Orgues, en France. Il vit et travaille à Souillac. Il a participé à de nombreuses expositions collectives aussi bien en France qu'en Norvège, au Danemark, à Londres ou à Munich et son travail a fait l'objet d'expositions collectives à Lyon, à Toulouse, au Musée Labenche de Brive-la-Gaillarde, à Lille, à Montpellier ou à Kassel en Allemagne.





SÉLECTION D'ŒUVRES



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 2304)*, 2023, huile sur toile, 160 x 200 cm, Courtesy H Gallery, Paris



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 2303)*, 2023, huile sur toile, 160 x 200 cm, Courtesy H Gallery, Paris



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 2306)*, 2023, huile sur toile, 160 x 200 cm, Courtesy H Gallery, Paris

39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 2206)*, 2022, huile sur toile,
200 x 160 cm, Courtesy H Gallery, Paris



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 2335)*, 2023, huile sur toile, 89 x 130 cm, Courtesy H Gallery, Paris

39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 2301)*, 2023, huile sur toile, 200 x 160 cm, Courtesy H Gallery, Paris

39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



Thierry Carrier, *Sans Titre* (code 2307), 2023, huile sur toile 200 x 160 cm, Courtesy H Gallery, Paris

39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 2209)*, 2023, huile sur toile, 200 x 120 cm,
Courtesy H Gallery, Paris

39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 2324)*, 2023, huile sur toile, 38 x 46 cm, Courtesy H Gallery, Paris



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 2323)*, 2023, huile sur toile, 81 x 116 cm, Courtesy H Gallery, Paris

39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr

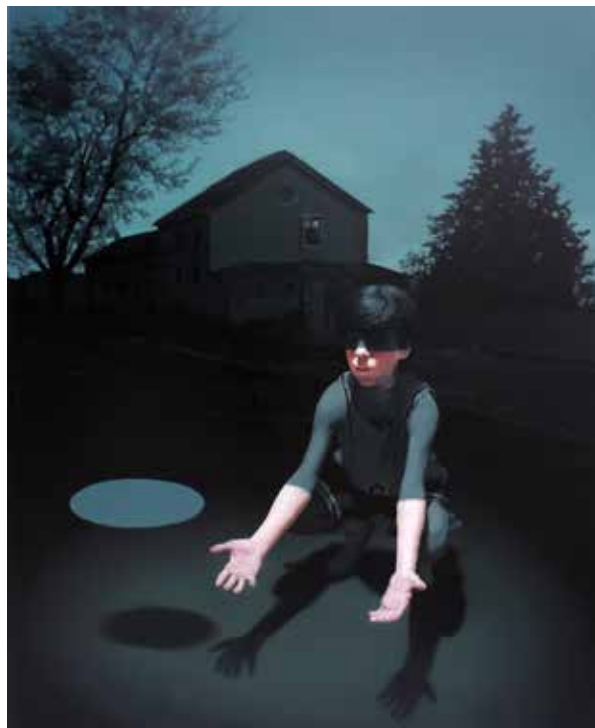


Thierry Carrier, *Sans Titre (code 2308)*, 2023, huile sur toile, 160 x 130 cm, Courtesy H Gallery, Paris

39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 2310)*, 2023, huile sur toile,
160 x 130 cm, Courtesy H Gallery, Paris



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 2309)*, 2023, huile sur toile,
160 x 130 cm, Courtesy H Gallery, Paris

39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 2321)*, 2023, huile sur toile, 60 x 73 cm,
Courtesy H Gallery, Paris



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 2316)*, 2023, huile sur
toile, 27 x 19 cm, Courtesy H Gallery, Paris



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 2327)*, 2023, huile sur toile, 38 x 46 cm, Courtesy H Gallery, Paris

39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr

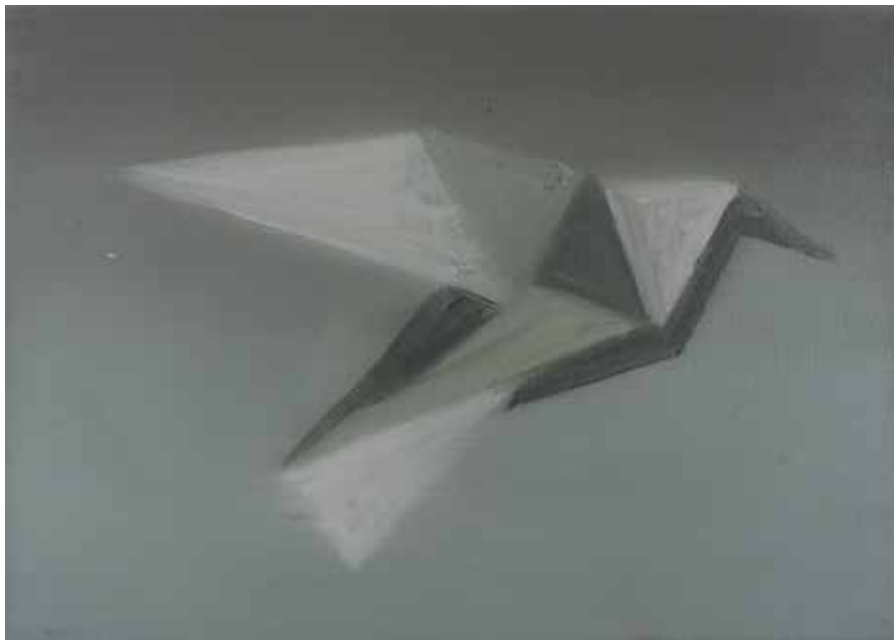


Thierry Carrier, *Sans Titre (code 2326)*, 2023, huile sur toile, 38 x 46 cm, Courtesy H Gallery, Paris

39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 2328)*, 2023, huile sur toile, 33 x 41 cm, Courtesy H Gallery, Paris



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 2325)*, 2023, huile sur toile, 19 x 27 cm, Courtesy H Gallery, Paris



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 2227)*, 2022, huile sur toile, 38 x 45 cm,
Courtesy H Gallery, Paris



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 2223)*, 2022, huile sur toile, 38 x 45 cm,
Courtesy H Gallery, Paris

39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 1942)*, 2019, huile sur toile, 46 x 55 cm, Courtesy H Gallery, Paris

39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 2330)*, 2023, huile sur toile, 19 x 27 cm, Courtesy H Gallery, Paris



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 2331)*, 2023, huile sur toile, 19 x 27 cm, Courtesy H Gallery, Paris

39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 2334)*, 2023, huile sur toile, 18 x 24 cm, Courtesy H Gallery, Paris



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 2329)*, 2023, huile sur toile, 19 x 27 cm, Courtesy H Gallery, Paris



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 2332)*, 2023, huile sur toile, 22 x 33 cm, Courtesy H Gallery, Paris



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 2333)*, 2023, huile sur toile, 22 x 33 cm, Courtesy H Gallery, Paris



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 2215)*, 2022, huile sur toile, 130 x 160 cm, Courtesy H Gallery, Paris



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 2214)*, 2022, huile sur toile,
160 x 130 cm, Courtesy H Gallery, Paris

39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 2401)*, 2024, huile sur toile, 65 x 81 cm, Courtesy H Gallery, Paris



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 2117)*, 2021, huile sur toile, 60 x 73 cm, Courtesy H Gallery, Paris

39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 2022)*, 2020, huile sur toile, 160 x 130 cm, Courtesy H Gallery, Paris

39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 2006)*, 2020, huile sur toile, 26,5 x 35 cm, Courtesy H Gallery, Paris



Thierry Carrier, *Sans Titre* (code 2104), 2021, huile sur toile, 97 x 130 cm, Courtesy H Gallery, Paris

39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 2105)*, 2021, huile sur toile,
160 x 130 cm, Courtesy H Gallery, Paris



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 2106)*, 2021, huile sur
toile, 160 x 130 cm, Courtesy H Gallery, Paris

39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 2115)*, 2021, huile sur toile, 200 x 160 cm, Courtesy H Gallery, Paris

39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 2119)*, 2021, huile sur toile, 160 x 130 cm, Courtesy H Gallery, Paris

39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 2017)*, 2020, huile sur toile, 73 x 60 cm, Courtesy H Gallery, Paris

39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 2103)*, 2021, huile sur toile, 130 x 97 cm, Courtesy H Gallery, Paris

39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 1904)*, 2019, huile sur toile, 160 x 200 cm, Courtesy H Gallery, Paris



Thierry Carrier, *Paysage*, 2019, huile sur toile, 16 x 27 cm, Courtesy H Gallery, Paris



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 1938)*, 2019, huile sur toile, 200 x 160 cm, Courtesy H Gallery, Paris

39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 1944)*, 2019, huile sur toile, 97 x 130 cm, Courtesy H Gallery, Paris



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 1948)*, 2019, huile sur toile, 97 x 130 cm, Courtesy H Gallery, Paris

39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 1936)*, 2019, huile sur toile, 97 x 130 cm, Courtesy H Gallery, Paris



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 1921)*, 2019, huile sur toile, 27 x 19 cm, Courtesy H Gallery, Paris



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 1928)*, 2019, huile sur toile, 27 x 19 cm, Courtesy H Gallery, Paris

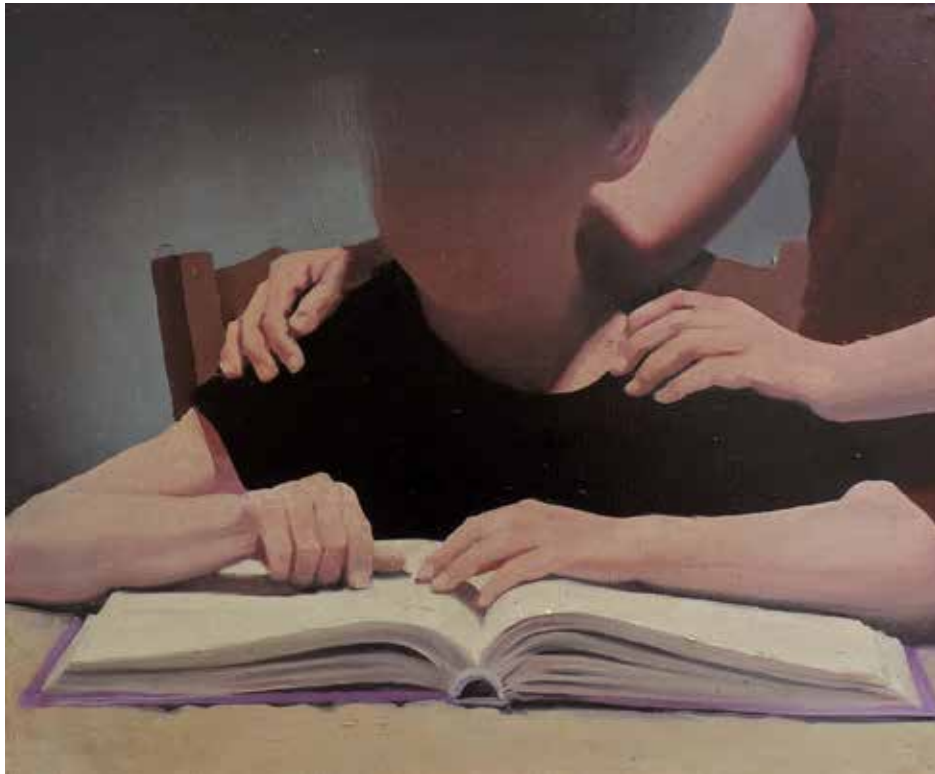


Thierry Carrier, *Sans Titre (code 1947)*, 2019, huile sur toile, 200 x 160 cm, Courtesy H Gallery, Paris

39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 1805)*, 2018, huile sur toile, 50 x 61 cm, Courtesy H Gallery, Paris



Thierry Carrier, *Sans Titre (code 1810)*, 2018, huile sur toile, 50 x 61 cm, Courtesy H Gallery, Paris



Thierry Carrier, *Chambre d'hôtel (code 1747)*, 2017, huile sur toile, 130 x 160 cm, Courtesy H Gallery, Paris



SÉLECTION D'EXPOSITIONS

Exposition personnelle, H Gallery, Paris, France, 2024...

Silencieux, jusqu'à atteindre l'horizon



Vues d'exposition, *Silencieux, jusqu'à atteindre l'horizon*, 2024, H Gallery, Paris



39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



...Exposition personnelle, H Gallery, Paris, France, 2024...

Silencieux, jusqu'à atteindre l'horizon



Vues d'exposition, *Silencieux, jusqu'à atteindre l'horizon*, 2024, H Gallery, Paris



39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



...Exposition personnelle, H Gallery, Paris, France, 2024

Silencieux, jusqu'à atteindre l'horizon



Vues d'exposition, *Silencieux, jusqu'à atteindre l'horizon*, 2024, H Gallery, Paris



39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



Exposition personnelle, Galerie de la Cascade, Salles-la-Source, France, 2023

La Marche des parallèles



Vues de l'exposition personnelle, *La Marche des parallèles*, 2023, Galerie de la Cascade, Salles-La-Source





Exposition personnelle, Galerie Bayart, Paris, France, 2022

Face-à-Face



Vues de l'exposition personnelle, *Face-à-Face*, 2022, Galerie Bayart, Paris



39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



**Exposition personnelle hors-les-murs, Galerie Bayart, Prieuré de Pont-Loup,
Moret-sur-Loing, France, 2020**

Retraite Silencieuse



Vues de l'exposition personnelle, *Retraite Silencieuse*, 2020, Prieuré du Pont-Loup, Moret-sur-Loing





**Exposition personnelle hors-les-murs, Galerie Bayart, Espace Saint-Pierre
des Minimes, Compiègne, France, 2020**

ENIGMA



Vue de l'exposition personnelle, *ENIGMA*, 2020, Saint-Pierre des Minimes, Compiègne



Exposition personnelle, Galerie L'Imagerie, Toulouse, France, 2020

TWILIGHT ZONE



Vues de l'exposition personnelle, *TWILIGHT ZONE*, 2020, Galerie L'Imagerie, Toulouse



39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



**Exposition collective, Espace d'Art Contemporain, Espace Vallès,
Saint-Martin-d'Hères, France, 2020**

Les 30 ans de l'espace Vallès



Vue de l'exposition personnelle, *Les 30 ans de l'espace Vallès*, 2020, Espace d'Art Contemporain, Espace Vallès, Saint-Martin-d'Hères



Exposition collective, Galerie Stoerpunkt, Munich, Allemagne, 2019

The New Portrait



Vue de l'exposition personnelle, *The New Portrait*, 2019, Galerie Stoerpunkt, Munich, Allemagne

39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



Exposition personnelle, Chapelle Saint-Libéral, Brive-la-Gaillarde, France, 2019

Garde-Fous



Vue de l'exposition personnelle, *Garde-Fous*, 2019, Chapelle Saint-Libéral, Brive-la-Gaillarde, France

39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



Exposition personnelle, Galerie Albane, Nantes, France, 2018



Vues de l'exposition personnelle, 2018, Galerie Albane, Nantes





Exposition personnelle, Galerie L'Aiguillage - Les Frigos, Paris, France, 2018

Chambres d'hôtel



Vues de l'exposition personnelle, *Chambre d'hôtels*, 2018, Galerie de L'Aiguillage - Les Frigos, Paris





Exposition personnelle, Galerie Ulrike Petschelt, Kassel, Allemagne, 2017

Sanctuaires



Vue de l'exposition personnelle, *Sanctuaires*, 2017, Galerie Ulrike Petschelt, Kassel, Allemagne



Exposition personnelle, Espace d'Art Contemporain L'Arteppes, Annecy, France, 2014

La Sentinelle



Vues de l'exposition personnelle, *La Sentinelle*, 2014, Espace d'Art Contemporain L'Arteppes, Annecy

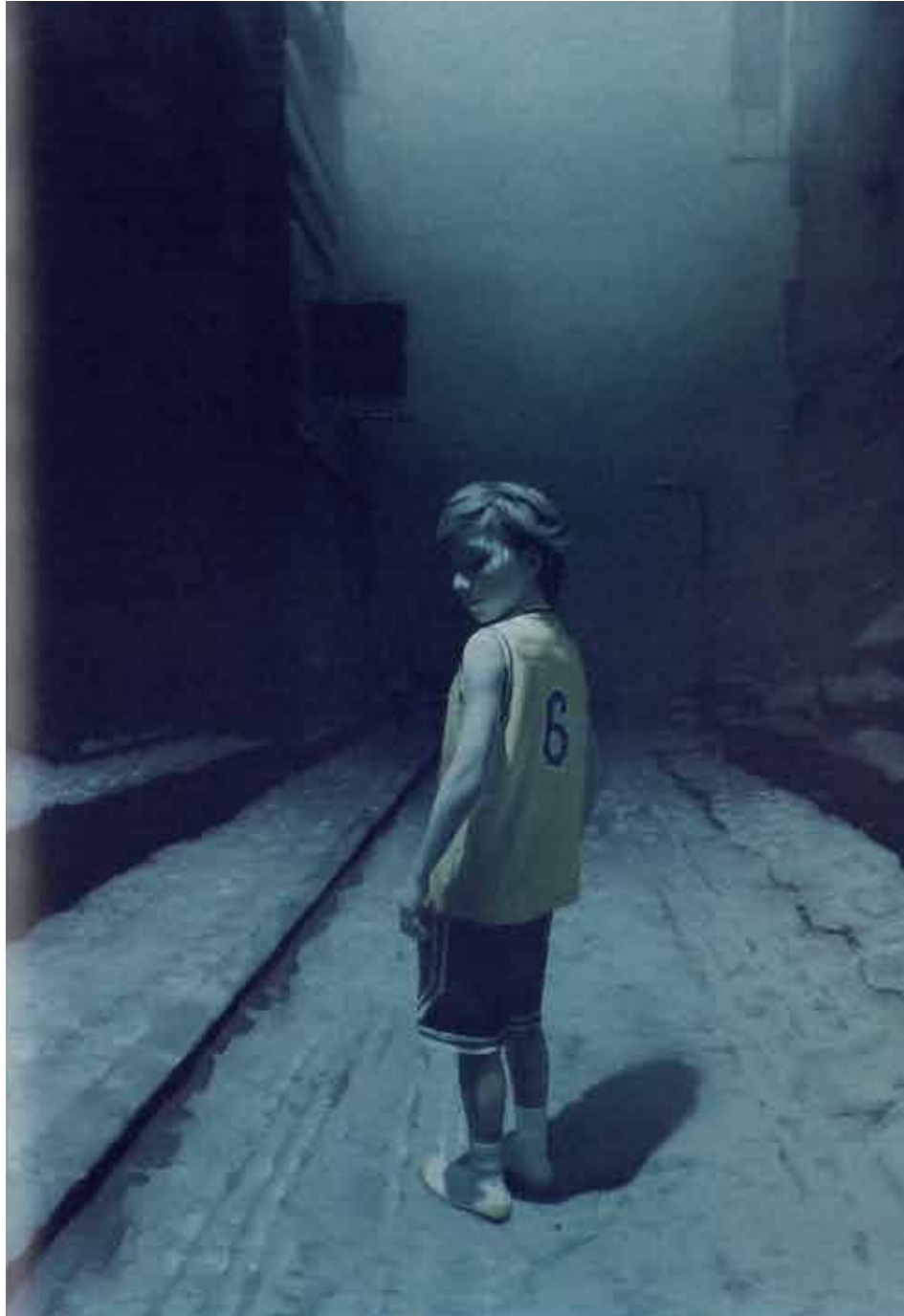


clutch

...Clutch n°112...

Nicolas Mathé

octobre 2023



39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



clutch

...Clutch n°112...

Nicolas Mathé

octobre 2023



clutchfolio

Il y a des milliers de raisons de peindre et aucune n'est la bonne. Ou toutes le sont, c'est selon. Pour **Thierry Carrier**, il s'agit d'affaires très terre à terre. Le désir de solitude en tout premier lieu. Enfant pas très à l'aise avec les autres, il s'imagine bien à la place du menuisier qu'il voit tous les jours sur le chemin de l'école. « *Les odeurs, les gestes... j'avais une envie d'atelier plus que de peinture, d'être dans ma bulle sans être emmerdé* », se remémore-t-il. Plus tard, bouleversé par *Les ailes désir*, de **Wim Wenders**, il se serait bien vu assouvir son



De gauche à droite :
SANS TITRE (CODE 2209) - Huile sur toile, 200X120 cm, 2022
SANS TITRE (CODE 2309) - Huile sur toile, 160X130 cm, 2023

intérêt pour l'image en allant vers la vidéo. Trop « gougnafier », comme il le dit lui-même : « *Par nature, je suis brusque, je ne fais pas attention, j'en fous toujours partout. En peinture il n'y a pas de contrainte technique, c'est la liberté totale* ». Va donc pour les pinceaux, apprivoisés en autodidacte malgré un rapide passage aux Beaux-arts de Toulouse, qu'il quitte parce qu'on y avait jamais les mains sales. Pendant plusieurs années, il exerce en tant que peintre de rue, pour les touristes, nombreux à Souillac, là où il vit. Un moyen de s'offrir son espace de liberté artistique. Depuis, lui l'amateur de fête, de rugby et de rock façonne dans ses tableaux des atmosphères froides et intrigantes, très « lynchiennes ». Pas de titre, pas de narration pré-établie, le flou total. Les personnages, comme posés dans des décors à la beauté mystérieuse, sont des prétextes. « *Je ne cherche pas le vrai, il n'y a pas de message, rien à intellectualiser. Je cherche le sensible, que ça parle au corps, je revendique le droit de ne pas donner de sens aux choses* », clame Thierry Carrier. En bon artisan, il travaille tous les jours sans chercher la belle peinture, mais la bonne peinture. Entamé le lundi, un tableau doit être terminé le vendredi. Ce rapport à la fois concret, ludique et léger à l'art est à la source de son équilibre. « *Peindre m'aide à devenir qui je suis* ». Un moyen, plus qu'un but. ● | Nicolas Mathé



clutch

...Clutch n°112...

Nicolas Mathé

octobre 2023



39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



clutch

...Clutch n°112...

Nicolas Mathé

octobre 2023



SANS TITRE (CODE 2205) - huile sur toile, 200X160 cm, 2022

39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



clutch

...Clutch n°112...

Nicolas Mathé

octobre 2023



SANS TITRE (CODE 2105) - huile sur toile, 160X130 cm, 2021 ▲

39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



clutch

...Clutch n°112...

Nicolas Mathé

octobre 2023



De haut en bas & de gauche à droite : **SANS TITRE (CODE 2303)** - huile sur toile, 160x200 cm, 2023
SANS TITRE (CODE 2304) - huile sur toile, 130x160 cm, 2023 | **SANS TITRE (CODE 2118)** - huile sur toile, 160x130 cm, 2023

39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



clutch

...Clutch n°112...

Nicolas Mathé

octobre 2023



39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



clutch

...Clutch n°112...

Nicolas Mathé

octobre 2023



39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



clutch

...Clutch n°112...

Nicolas Mathé

octobre 2023



39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



clutch

...Clutch n°112
Nicolas Mathé
octobre 2023



De gauche à droite & de haut en bas : SANS TITRE (CODE 2308) - huile sur toile, 160x130 cm, 2023 | SANS TITRE (CODE 2177) - huile sur toile, 60x73 cm, 2021 | SANS TITRE (CODE 2208) - huile sur toile, 130x160 cm, 2022

39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr

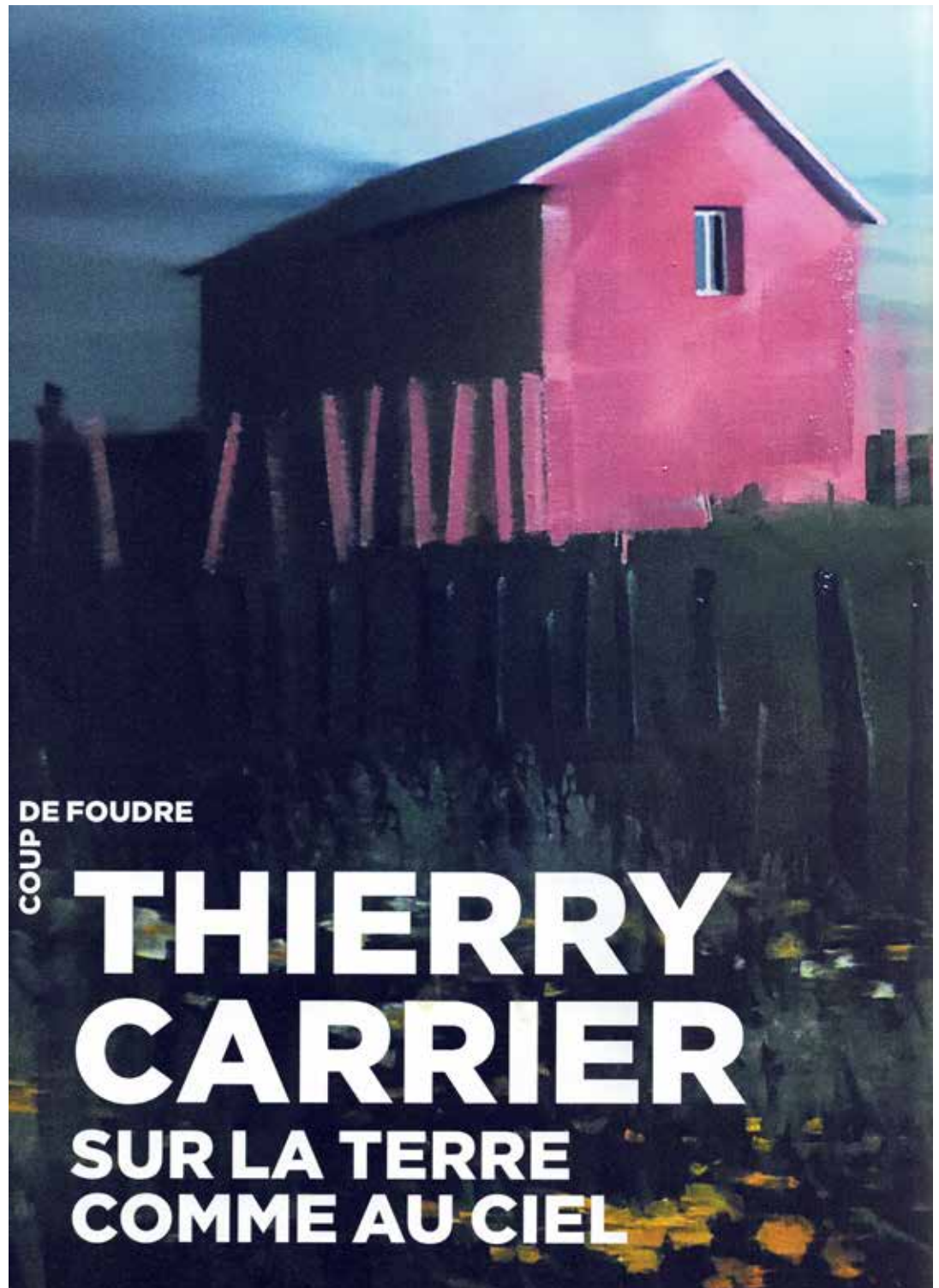


artension

Artension n°172...

Thierry Carrier, Milarepa Bacot

1er mai 2022



DE Foudre

COUP

**THIERRY
CARRIER**
**SUR LA TERRE
COMME AU CIEL**

39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr

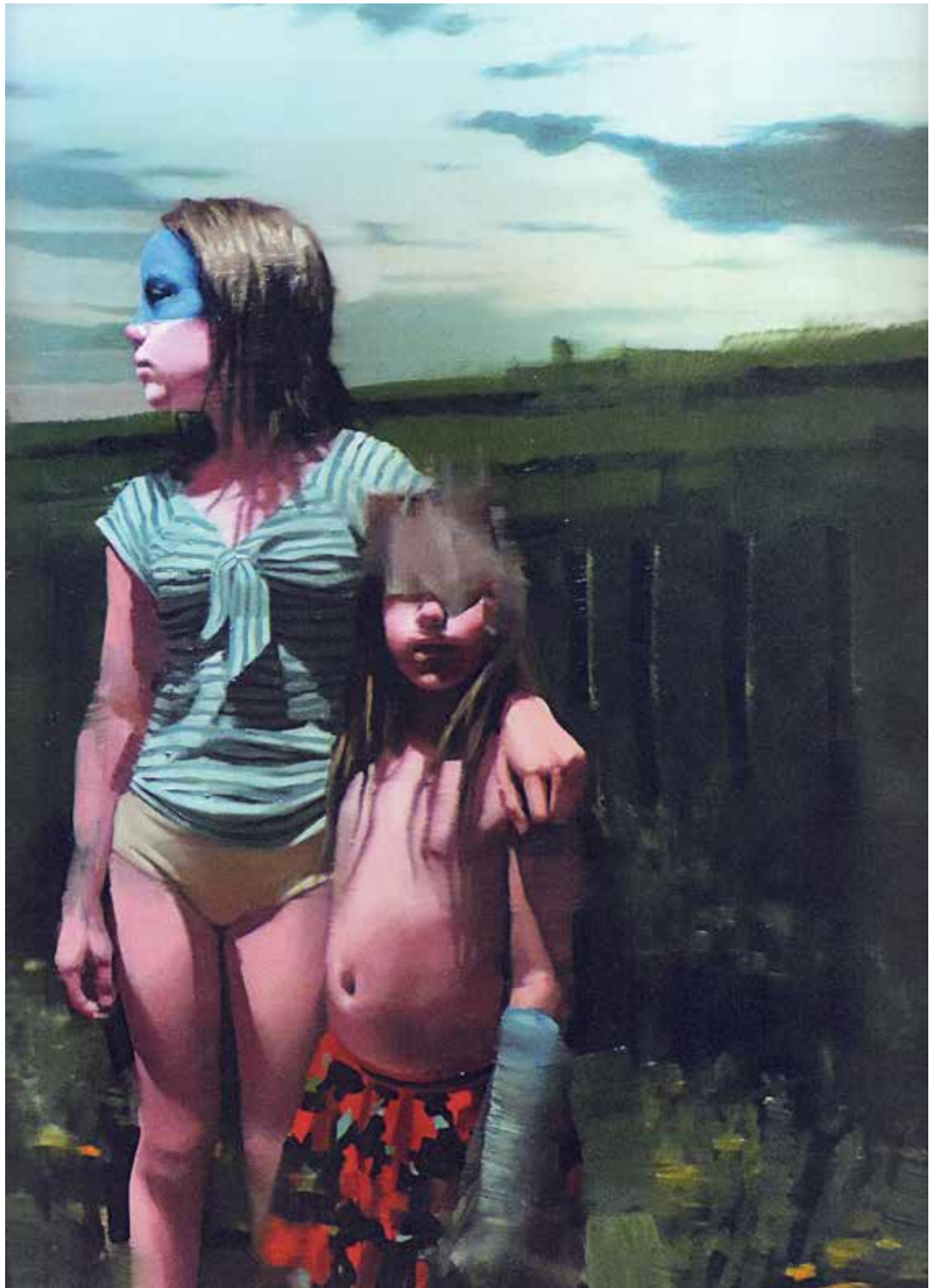


artension

...Artension n°172...

Thierry Carrier, Milarepa Bacot

1er mai 2022



39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



artension

...Artension n°172...

Thierry Carrier, Milarepa Bacot

1er mai 2022



DE FOUUDRE
COUP



DOUBLE PAGE PRÉCÉDENTE :
sans titre (code 2011)
2020 - huile sur toile
130 x 162 cm

↑
sans titre (code 2021)
2020 - huile sur toile
130 x 160 cm

→
sans titre (code 2105)
2021 - huile sur toile
160 x 130 cm

6 artension n°172

39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



artension

...Artension n°172...

Thierry Carrier, Milarepa Bacot

1er mai 2022



39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



artension

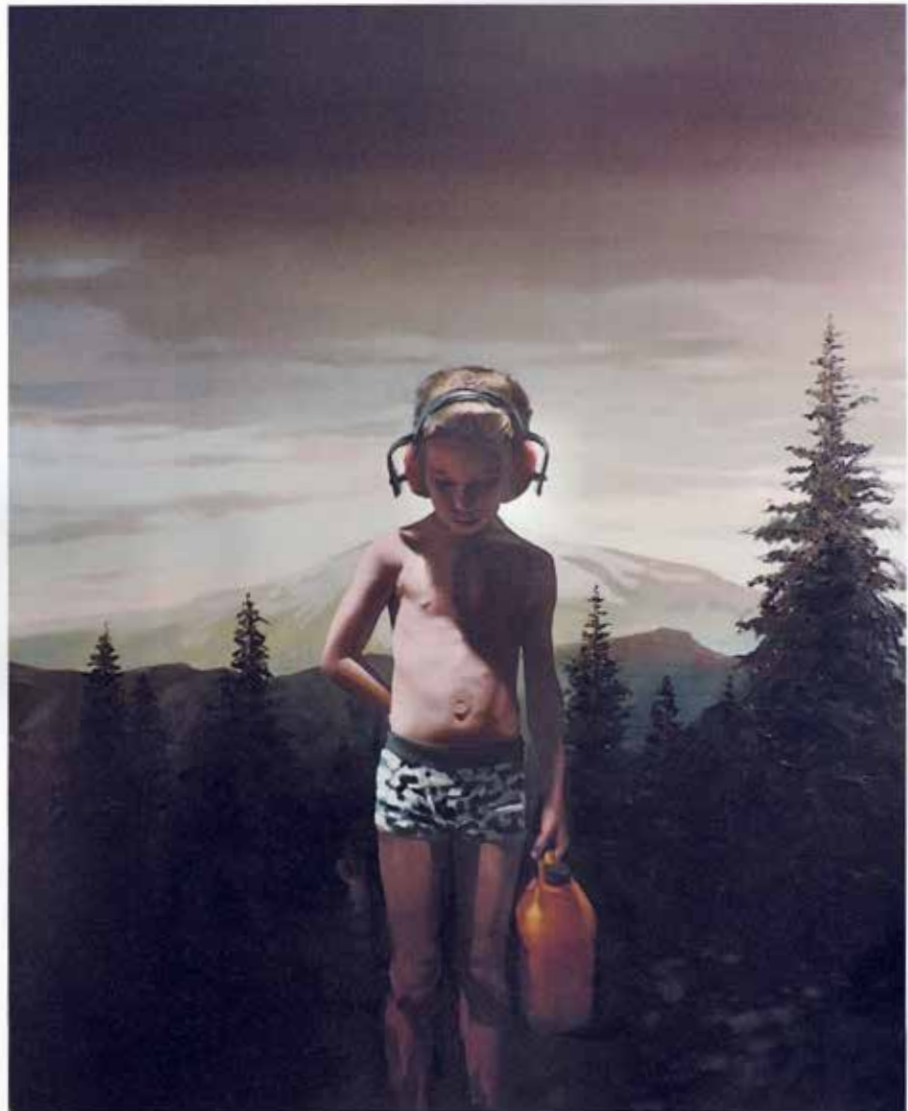
...Artension n°172...

Thierry Carrier, Milarepa Bacot

1er mai 2022



DE Foudre
COUP



→ sans titre (code 2018)
2020 - huile sur toile
160 x 130 cm

→ sans titre (code 2008)
2020 - huile sur toile
200 x 160 cm

8 artension n°172

39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



artension

...Artension n°172...

Thierry Carrier, Milarepa Bacot

1er mai 2022



39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



DE FOUFRE
COUP

THIERRY CARRIER

SUR LA TERRE COMME AU CIEL

Chaque chapitre marquant l'existence, qu'il révèle une maladresse récurrente, une timidité, ou ce complexe d'infériorité qui trop souvent nous porte à croire que nous pourrions n'avoir notre place nulle part, peut nous transporter vers la lumière.

J'ai 4 ou 5 ans, à l'école maternelle de Souillac, petite commune du Lot (46). J'ai 48 ans aujourd'hui et je m'en souviens comme si c'était hier. Première sensation de ce complexe d'infériorité, première étape inconsciente de ma construction d'artiste. Je peins un décor avec d'autres élèves, un château pour le spectacle de fin d'année, je crois. Un autre groupe travaille sur la confection de coussins. Je plonge mon pinceau dans le pot et j'applique un peu trop violemment la peinture, de petites gouttes de couleurs (chatoyantes) se retrouvent projetées sur les autres élèves, tachant au passage leurs coussins. Résultat : je prends une gifle par la maîtresse. Eh oui, à l'époque on a le droit de frapper des enfants. Sentiment de honte...

Voilà un des nombreux chapitres qui ont fini par m'installer hors des clous. Peur de mal faire, peur de dire des conneries... La découverte de la peinture s'assortit par la suite de sensations nouvelles et douces : je réalise qu'en partant d'un gribouillis l'image se révèle. Je suis adolescent, je ne sais pas ce que je peins, mais je sais que ça me fait du bien. Se retrouver seul, enfermé, ne me semble plus être un signe de faiblesse pour échapper au monde. L'atelier devient un espace de liberté totale, où je ne risque pas de prendre une gifle par une maîtresse acariâtre. Paradoxalement, de cet enfermement découle une ouverture sur le monde.

Que c'est bon de se tacher ! Que c'est bon d'être qui on est avec cette douce sensation d'accepter de l'être ! Retour en arrière : 1990, lycée technique à Aurillac (15). Ma prof d'expression plastique nous présente dans la salle de projection *Les Ailes du désir* (1987), d'un réalisateur que je ne connais pas encore, Wim Wenders. L'histoire de Damiel et Cassiel, anges invisibles et

immortels, qui scrutent Berlin et errent parmi les humains jusqu'au jour où l'un d'entre eux s'éprend d'une belle et solitaire trapéziste, Marion, et renonce à l'immortalité afin de goûter aux plaisirs sensoriels de la vie humaine. Je sors de cette projection avec l'intime conviction que mon travail sera celui-là : une recherche visuelle portant sur l'humain, l'introspection de l'être, celle de mon être ; atteindre les cieux se passera bel et bien sur terre, en œuvrant pour l'amour de l'autre, pour l'amour d'une autre et surtout pour l'amour de moi-même.

Viennent ensuite les beaux-arts à Toulouse (31), véritable désillusion. Dans les années 2000, je travaille au Frac d'Auvergne à Clermont-Ferrand (63), expérience enrichissante. Aujourd'hui, l'art est là pour transcender le réel dans ce qu'il a de plus vrai. La peinture n'est qu'un médium pour révéler cette réalité, ma réalité. Les tableaux que l'on peut voir lors d'une exposition n'ont pas plus d'importance que de simples galets ramassés sur une plage. Ce qui m'intéresse n'est pas le galet mais la plage elle-même, avec en ligne de mire un horizon, où l'inconnu tient de ce parfait équilibre jubilatoire entre le dessous et le dessus. Sur ce fil tendu inatteignable, vers lequel se porte en permanence mon regard et sur lequel je ne marcherai jamais. Mon métier d'artiste est un garde-fou : avec lui j'aurai toujours le pouvoir de ne pas chuter de part et

d'autre de cette ligne. Je peins donc je suis et comme je suis, je n'aurai jamais la prétention d'être au-dessus et ferais en sorte de ne jamais tomber en dessous.

Aujourd'hui j'ai la chance de vivre de mon travail, en collaboration avec la galerie Bayart. Et je vis avec une maîtresse d'école. Comme quoi, je ne suis pas rancunier. ■ TC

À VOIR

Galerie Bayart à Paris (6^e),
Compiègne (60)
et Le Touquet (62)
en permanence

Stoerpunk Gallery
à Munich (Allemagne)
« Thierry Carrier. Nous ne
sommes que des secondes »
du 11 mars au 23 avril

À la fin sera l'horizon
Docufiction consacrée à
Thierry Carrier, réalisée par
Ros Balthazar, production
Les Poussières de cailloux,
financement participatif en
cours : helloasso.com

→ sans titre (code 2308)
2021 - huile sur toile
200 x 160 cm

10 artension n°172

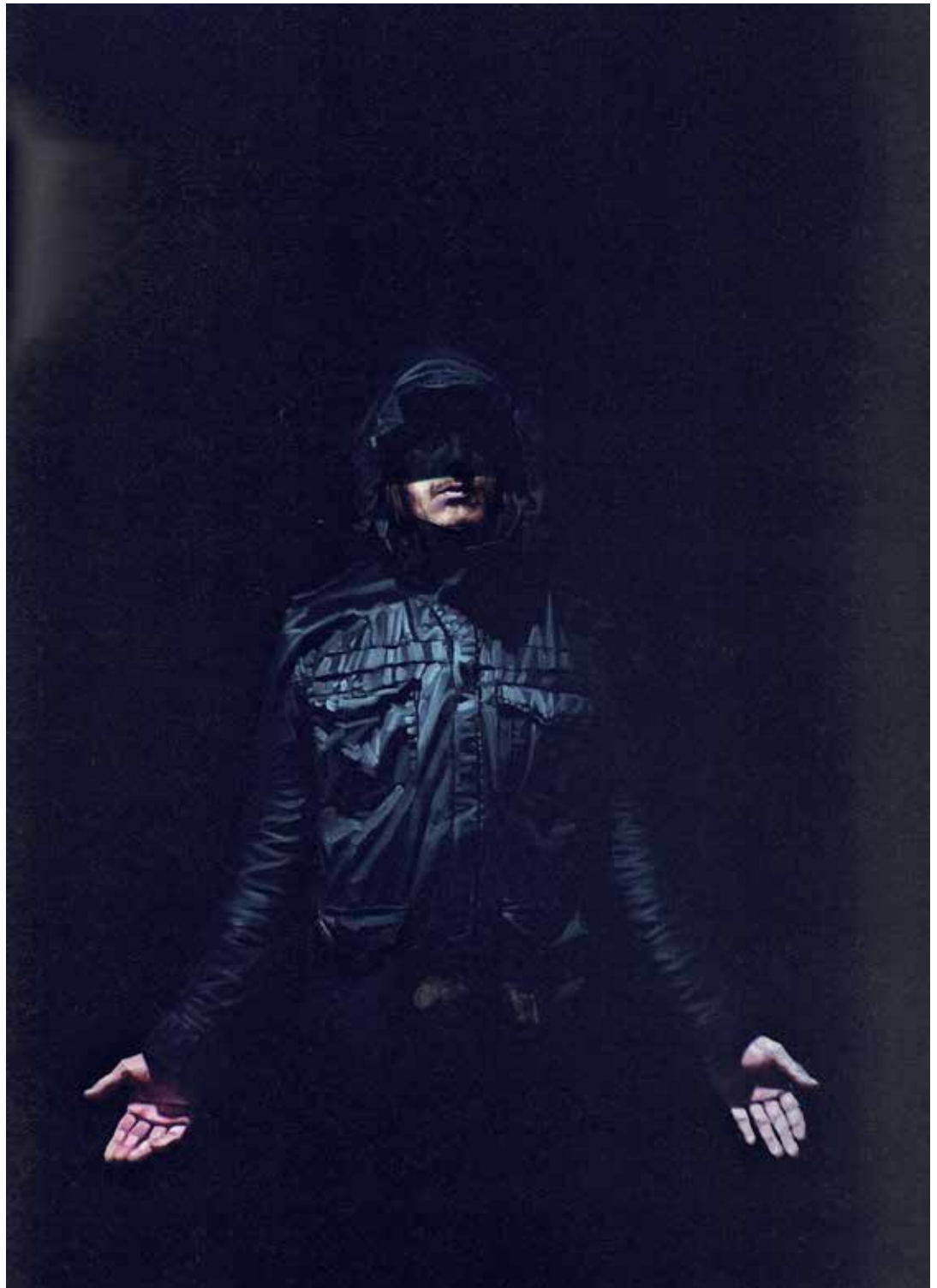


artension

...Artension n°172

Thierry Carrier, Milarepa Bacot

1 mai 2022



39, rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)9 78 80 43 05
galerie@h-gallery.fr
hgallery.fr



THIERRY CARRIER

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2024** *Silencieux jusqu'à atteindre l'horizon*, H Gallery, Paris, France, mars - avril
- 2023** *Les Marches des parallèles*, Galerie de la Cascade, Salles-la-Source, France, juin - août
- 2022** *Face-à-Face*, duo show avec Mario Dilitz, Galerie Bayart et Hors-les-Murs, Galerie Joseph, Paris, France, décembre
- 2020** *Retraite silencieuse*, Prieuré de Pont-Loup, Moret-sur-Loing, France, octobre
ENIGMA, Galerie Bayart, Espace Saint-Pierre des Minimes, Compiègne, France, juillet
TWILIGHT ZONE, Galerie L'Imagerie, Toulouse, France, mars - avril
- 2019** *Garde-Fous*, Chapelle Saint-Libéral, invité par le Musée Labenche, Brive-la-Gaillarde, France, mai-juin
- 2018** *Chambre d'hôtel*, Galerie L'Aiguillage – Les Frigos, Paris, France, octobre
Galerie Albane, Nantes, France, mars
- 2017** Galerie Pougatch, Paris, France, décembre
Sanctuaires, Galerie Catherine Manguy, Lyon, France, octobre - novembre
Sanctuaires, Galerie Ulrike Petshelt, Kassel, Allemagne, mai
- 2016** Musée des Arts Populaires, Dradignan, France, juillet - août
Espace LE MIX, Mourenx, France, juin - juillet
Galerie Courcelles, Paris, France, mai - juillet
Le QU4TRE, Argenteuil, France, mai
Les écuries, Aurillac, France, janvier
- 2015** *Si nous sommes muets, je ne suis pas sourd #2*, Galerie L'Aiguillage, Paris, France, septembre - octobre
Si nous sommes muets, je ne suis pas sourd, Galerie L'Âne bleu, Marciac, France, février
- 2014** *Le Réel transfiguré*, Twentytwo Gallery, Lyon, France, décembre
Espace Bonnefoy, Toulouse, France, septembre
La Sentinelle, Espace d'Art Contemporain l'Arteppes, Annecy, France, janvier - février
- 2013** Galerie L'Aiguillage – Les Frigos, Paris, France, février - mars
- 2012** Espace Vallès, Saint-Martin-d'Hères, novembre - décembre
Fondation Pioch Pelat – ARPAC, Montpellier, France, mai
- 2011** *Thierry Carrier*, Espace d'Art Contemporain LASECU, Lille, France, mars - mai

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2023** Galerie Ramfjord, Oslo, Norvège



- 2022** Château du Plessis-Brio, Galerie Bayart, Compiègne, France, mai
Exodes, Saint-Raphaël, France, juillet - septembre
- 2021** *L'Enfer*, Galerie Bayasli, Paris, France, décembre
Corps/Anticorps, Galerie, L'Imagerie, Toulouse, France, octobre - décembre
AT THE EDGE OF REALISM, KIRK Gallery, Aalborg, Danemark, octobre - novembre
- 2020** *Lille Art'up*, Lille, France, mars
Les 30 ans de l'espace Vallès, Espace Vallès, Saint-Martin-d'Hères, France, février
- 2019** Biennale de Paris, galerie Bayart, Grand Palais, Paris, France, septembre
Héros, Galerie Bayart, Le Touquet, France, juin - septembre
The New Portrait, Galerie Stoerpunkt, Munich, Allemagne, juin - août
Galerie Pougatch, Paris, janvier
- 2018** *24 BD GUIST'HAU*, Galerie Albane, Nantes, France, novembre
- 2016** *Les 15 ans de LAESCU*, Espace d'Art Contemporain LASECU, Lille, France, décembre
- 2014** Hôtel Salmon de Rothschild, Paris, France, juillet
Le Portrait: Miroir de l'Âme?, Twentytwo Gallery, Lyon, France, mars
Cité de la mode avec RZG Gallery, Paris, France, mars
- 2013** Twentytwo Gallery, Lyon, France, juin - juillet
Passenger, Galerie de la Comagnie du Monde, Paris, France, avril - mai

PRESSE

- 2023** Nicolas Mathé « Thierry Carrier, les toiles solitaires » , *Clutch*, numéro 112, octobre
- 2022** Thierry Carrier, Milarepa Bacot, « Coup de coeur : Thierry Carrier, sur la terre comme au ciel », *Artension*, numéro 172, mai
- 2017** *Miroir de l'Art, Le Supplément des abonné(s)*, numéro 86, septembre
- 2013** Ludovic Duhamel, « Aimez-vous la peinture ? », *Miroir de l'Art*, numéro 43, mars
Ludovic Duhamel, «Thierry Carrier, l'angle d'équilibre », *Miroir de l'Art*, numéro 42, février
- 2009** *Azart Magazine*

SALONS, FOIRES ET BIENNALES

- 2020** *London Art Fair*, Galerie Bayart, Londres, Royaume-Uni, janvier
- 2013** *Art O'Clock*, stand RZG Gallery, Paris, France, septembre
Solo show *Docks Art Fair*, stand Twentytwo Gallery, Lyon, France, septembre